

L'art est un effort pour créer à côté du monde réel un monde plus humain (A. Maurois)

Cette année, un parcours autour de l'art de la scène nous est proposé... c'est le nouveau programme de français qui invite à cela.



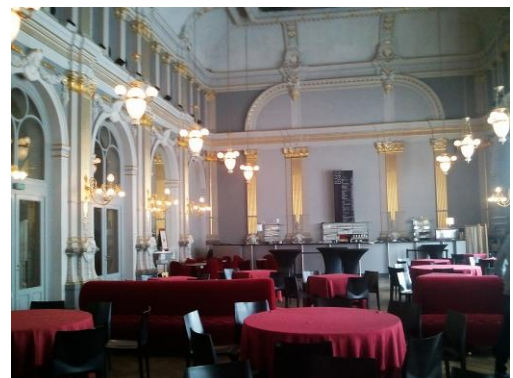
Tout d'abord, nous avons visité le lieu prestigieux qu'est le théâtre de Namur, le vendredi 23 octobre 2015. C'était magnifique... la grande salle, les sièges, et le lustre ! Juste Waw !!! On aurait presque envie d'être sur scène là, avec un public qui nous admire !!



Nous avons eu aussi l'immense privilège de pouvoir visiter les loges du théâtre! C'était une exclusivité exclusive!

Et comme le théâtre de Namur est très généreux, nous avons eu un deuxième privilège : visiter les coulisses, l'arrière de la scène et les mécanismes des projecteurs, des rideaux et des rideaux de fers.

Les cadeaux s'enchaînent avec la proposition de Mélanie qui travaille au théâtre de Namur: le centre culturel de Bomel nous propose de vivre, d'expérimenter le jeu dans un espace scénique. Nous voilà en tenue décontractée dans une salle de répétition



et nous participons à divers exercices d'échauffement: rythme, respiration, exploration corporelle, jeux coopératifs, ... La deuxième rencontre porte sur le théâtre de l'objet...



Le lundi 30 novembre, nous assistons à la représentation de "Roméo et Juliette", de William Shakespeare. Ils l'ont jouée en théâtre de l'objet. Cette pièce était pleine de vie, colorée avec beaucoup de poésie, d'humour et de folie! Ce

sont des acteurs formidables!

Vivement la troisième activité théâtrale: Concert de rap flamenco avec Makyszard.

Quelque temps après cette pièce magnifique, l'idée nous est venue de créer un projet musical. Au début, pour concrétiser vraiment ce qu'on voulait faire, ce n'était pas chose facile. Il fallait tout d'abord que l'on soit tous d'accord sur le thème ; ce qui n'était pas des moindres... Quand nous avons trouvé notre thème



(l'humanité, la société, le racisme,...), nous avons eu la chance de pouvoir travailler avec Mélanie, avec qui nous avons déjà fait différentes activités, et qui aujourd'hui, allait nous aider pour les paroles de notre projet musical.



De petits groupes ont été formés. Chacun des groupes travaille sur un thème et tente d'écrire un couplet. Certains possèdent certaines facilités car ils écoutent régulièrement du rap, d'autres moins. En faisant la mise en commun, nous avons tous donné notre avis sur ce que chaque groupe avait fait.

On a dû modifier certains paragraphes tous ensemble.

C'était chouette de travailler comme cela, ensemble et de découvrir certains talents d'écrivains et de chanteurs... ça nous a appris à avoir une meilleure entente entre nous.



Quand nous avons trouvé que notre texte était bien formé, on a travaillé avec un rappeur qui se nomme Makyszard. Il nous a aidés pour la mélodie c'est à dire, la mettre en rythme. Nous avons ainsi trouvé notre mélodie pour notre projet !

Dans la même semaine, le vendredi 25 mars, les 4QTP, les 4QIB et les 4QMA, avons écouté un mini concert de Makyszard et son groupe. Nous en avons pris « de la graine ». Cela nous a aidés à visualiser comment on pouvait faire pour être bien coordonnés, pour chanter ou

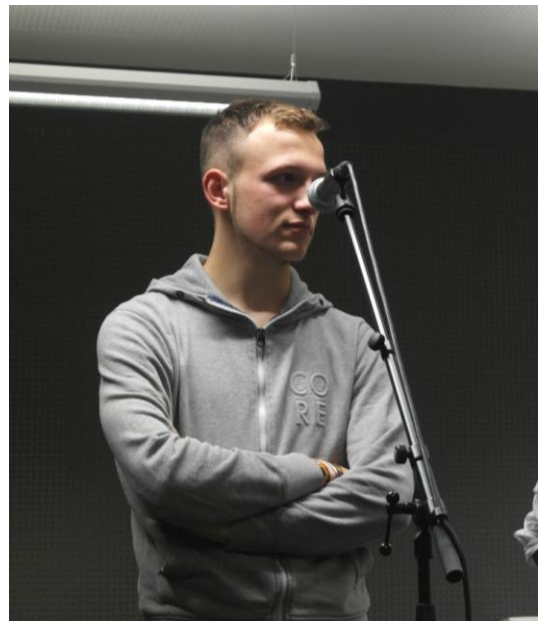
« dire » en rythme...



Comme nous avons les paroles et la mélodie, nous n'avions plus qu'à faire un clip vidéo. Cela était la chose la plus compliquée. Pour concrétiser, nous avons beaucoup réfléchi, discuté sur le fait de choisir les endroits d'où filmer, les vêtements à porter, les places à occuper, ... Nous

avons finalement décidé de faire un diaporama avec des photos sur le thème de la chanson et des photos de nous : cela nous permettrait de nous concentrer davantage sur la musique.

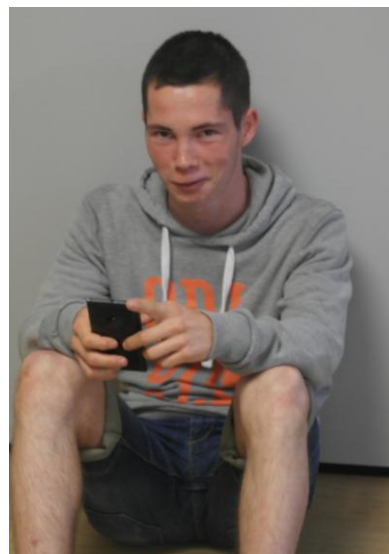
Deux élèves de la classe ont été aux carrières de Namur avec un drone et ont fait des photos de certains endroits. Puis nous avons apporté des photos de nous et des images en rapport avec notre chanson, comme nous l'avions décidé. Malheureusement, à cause de certains imprévus et de la session d'examens approchant à grands pas, nous avons abandonné l'idée de faire un diaporama. Nous étions un peu tristes et déçus de n'avoir que la chanson et pas de support iconographique mais nous n'avions pas le choix : manque de temps.



Le 9 et le 30 mai, nous avons eu la chance de retravailler avec le rappeur Makyszard : il nous a aidés à savoir sur quel mot accentuer, à bien suivre le rythme,... Il nous a donné des petits trucs et astuces pour bien articuler et surtout, bien nous faire entendre. On n'y pense pas

forcément, mais avoir une intensité différente sur certains couplets et être bien coordonnés, ce n'est pas si facile. Mais au bout de plusieurs répétitions et de petits changements, nous avons fini par arriver.

Enfin, le 30 mai après-midi, nous avons enregistré notre musique dans un studio juste à côté de l'école, au centre culturel. Quelle expérience : temps, rigueur, micro, enregistrement, trac, entraide, concentration, motivation, ... donner le meilleur de soi



Et voilà... notre projet est fini. C'était court mais intense, léger mais dense, interpellant et attachant... A jamais dans notre mémoire ! :-)
Vous verrez le résultat sur le site internet de l'école.



4QTslamLOWRES.mp3



4QMAslamLOWRES (1).mp3